

南投縣新豐國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	生命教育—情緒 SPA		年級/班級	五年級/甲乙丙班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	4 節
			設計教師	段文珊編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康多元創新	與學校願景 呼應之說明	透過本課程帶領學生悅納自我欣賞他人，同時藉由戲劇展演，展現創新的體驗課程。	
設計理念	本方案以 Sheldon 認知行為互動取向的團體諮商，希望來幫助兒童情緒的宣洩及表達，釐清生活中的可能遭遇的問題情境及相關後果，以矯正兒童的認知及行為，透過團體中學生相互回饋及示範學習，使兒童在生活中面對相關問題時，能產生有效的澄清、解決問題的策略及能力。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生彼此有更進一步的認識，以及增加學生的自我認識。 學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活。 做出比較理性的結果，並且與其他學生依據主體討論出劇本內容。 修改劇本內容，加以排練、演出，最後接受其他同學的回饋。 	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九	我的名片/1 節	<p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>【國語】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>【國語】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>	<p>1. 讓同學彼此有更進一步的認識，以及增加學生的自我認識。</p>	<p>一、我的名片</p> <ol style="list-style-type: none"> 先請學生將名字、興趣、綽號、其他想告訴大家的事情等，以文字或圖畫的方式表現在卡片上，製做成自己的名片。 同學起身彼此交換名片。 回到大團體，展示自己手上的名片，讓同學猜猜是哪位同學的名片。 	<p>能確實完成名片</p> <p>課堂參與程度評量</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	現代散文、少年小說、兒童劇等。				
十	壓力事件簿/1 節	<p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>【國語】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>【國語】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	2. 能學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活。	<p>二、壓力事件簿</p> <p>(一) 壓力事件</p> <p>邀請學生說出讓他們感到壓力的事情，並且仔細描述情緒字眼以及身體的感受。</p> <p>(二) 輕鬆一下</p> <p>1、請學生在教室中找到一個舒服的位置，將眼睛閉上。此時教師將燈光調暗，再配上柔和放鬆的音樂。</p> <p>2、教師搭配上指導語，逐步提醒學生將身體部位先用力繃緊，再放鬆。</p> <p>3、練習過後，教師提醒學生回到班級中。引導學生說出進行放鬆練習的感受。</p> <p>(三) 完成「壓力事件簿」學習單</p> <p>1、教師帶學生讀一遍學習單，並且解釋完成的方式</p> <p>2、引導學生完成學習單</p>	能參與討論發表 課堂參與程度 評量	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					3、讓學生將學習單內容與其他同學分享。		
十一	大家來演戲/1 節	<p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>【國語】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>【國語】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	3. 能做出比較理性的結果，並且與其他學生依據主體討論出劇本內容。	<p>三、大家來演戲</p> <p>(一) 準備活動</p> <p>1、以數數的方式將學生分為數組，每組約五人。</p> <p>2、教師發下情境題(詳見學習單)，請學生自行討論以非理性想法思考，結果如何?修正後結果又是如何?引導學生討論並編寫劇本。</p>	寫作評量	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	舞台見真章/1 節	<p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>【國語】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>【國語】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	4. 修改劇本內容，加以排練、演出，最後接受其他同學的回饋。	<p>(二) 舞台見真章</p> <p>1、分配角色，準備道具，開始預演。</p> <p>2、共同設計出舞臺及觀眾席的位置。3、開始演戲，提醒觀眾尊重舞臺上的演員。</p> <p>(三) 討論與分享</p> <p>全班都演完後，共同分享心得。</p>	實作評量 課堂參與程度 評量	

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)

4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。