**南投縣新豐國民小學111學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 校慶活動 | 年級/班級 | **五**年級/**甲乙丙**班 |
| 彈性學習課程類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程□社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程■其他類課程 | 上課節數 | 7 |
| 設計教師 | 張惠怡、黃培芬 |
| 配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上) | □國語文　□英語文(不含國小低年級)□本土語文□臺灣手語　□新住民語文□數學　　□生活課程　■健康與體育□社會　　□自然科學　■藝術■綜合活動□資訊科技(國小)　□科技(國中)  | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　■品德教育□生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育　■安全教育　□防災教育　□閱讀素養 □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育□性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 |
| 設計理念 | 為慶祝校慶，舉辦校慶慶祝活動，因此設計本課程。 |
| 總綱核心素養 | **藝-E-A1**參與藝術活動，探索生活美感。健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。健體-E-C1具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 |
| 課程目標 | 1. 透過運動會方式慶祝學校慶典，體現學校「健康身心、多元學習、創意教學」的願景。
2. 激發良好運動風氣，鍛鍊強健體魄，養成團體互助合作及團隊精神，促進學童身心健康。
3. 推展全民體育，增進親子關係，聯絡社區情感。
 |

| **教學進度** | **學習表現**須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**可學校自訂若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材****學習資源**自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 二 | 校慶活動 | **【藝術】**1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | **【**藝術**】****視 E-III-2****多元的媒材技法與創作表現類型。** | 能結合不同的媒材，完成創作。 | 指導創作學生藝文展作品布置學生藝文展 | 實作評量 |  |
| 三 | 校慶活動 | **【**綜合**】**2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | **【**綜合**】**Bb-III-2團隊運作的問題與解決。Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 能表現聯合性動作技能。 | 指導運動會進場隊形及表演方式排練大會舞 | 實作評量 |  |
| 四 | 校慶活動 | **【**綜合**】**2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | **【**綜合**】**Bb-III-2團隊運作的問題與解決。Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 | 理解開幕儀式的應對及正確表現儀態 | 實作評量 |  |
| 五 | 校慶活動 | **【**藝術**】**3-III-4能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 | **【**藝術**】**表 P-III-4議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 | 能表現聯合性動作技能。 | 運動會進場彩排排練大會舞 | 實作評量 |  |
| 六 | 校慶活動 | **【**藝術**】**1-III-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 | **【**藝術**】**表 E-III-1聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | 能表現聯合性動作技能。 | 運動會進場彩排排練大會舞 | 實作評量 |  |
| 七 | 校慶活動 | **【**健體**】**3c-III-2在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | **【**健體**】**Cb-III-1運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 | 能表現聯合性動作技能。 | 參加運動會個人項目競賽，能勝不驕敗不餒。 | 實作評量 |  |
| 八 | 校慶活動 | **【**健體**】**3d-III-3透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 | **【**健體**】**Cb-III-2區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 | 能表現聯合性動作技能。 | 參加運動會個人項目競賽，能勝不驕敗不餒。 | 實作評量 |  |

【第二學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 戶外教育 | 年級/班級 | **五**年級/**甲乙丙**班 |
| 彈性學習課程類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程□社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程■其他類課程 | 上課節數 | 6 |
| 設計教師 | 張惠怡、黃培芬 |
| 配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)□本土語文□臺灣手語　□新住民語文□數學　　□生活課程　□健康與體育■社會　　□自然科學　□藝術■綜合活動□資訊科技(國小)　□科技(國中)  | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育□生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育□能源教育　■安全教育　□防災教育　□閱讀素養 □家庭教育　■戶外教育　□原住民教育□國際教育□性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 |
| 設計理念 | 戶外教育即是讓孩子透過感官與經驗學習，不斷擴展視野和多元智能的教育理念。據此規畫戶外教育課程，帶著學生離開教室進行實地踏查、觀察與體驗。 |
| 總綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 |
| 課程目標 | 1. 透過教室外的學習環境，進行實地踏查、觀察與體驗。
2. 學習路程規劃與消費概念。
3. 透過戶外教育進行交通安全教學。
4. 學得戶外教育安全認知。
5. 學得課堂外教育應有的禮儀與學習態度。
 |

| **教學進度** | **學習表現**須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**可學校自訂若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材****學習資源**自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 二 | 戶外教育 | 【國語文】1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。【綜合】2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 【綜合】Bc-III-3運用各類資源解決問題的規劃。 | 學習路程規劃與消費概念 | 介紹戶外教育地點說明行程規畫及路線安排 | 實作評量 |  |
| 三 | 戶外教育 | 【綜合】2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 【綜合】Bb-III-1團體中的角色探索。Bb-III-2團隊運作的問題與解決。Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 學得戶外教育安全認知。 | 行前交通安全教學指導戶外教育安全注意事項 | 實作評量 |  |
| 四 | 戶外教育 | 【綜合】2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 【綜合】Bb-III-1團體中的角色探索。Bb-III-2團隊運作的問題與解決。Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 學得課堂外教育應有的禮儀與學習態度。 | 指導進行戶外教育應有的禮儀與學習態度 | 實作評量 |  |
| 五 | 戶外教育 | 【綜合】2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 【綜合】Bb-III-1團體中的角色探索。Bb-III-2團隊運作的問題與解決。Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 透過教室外的學習環境，進行實地踏查、觀察與體驗。 | 參觀景點 | 實作評量 |  |
| 六 | 戶外教育 | 【綜合】2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 【綜合】Bb-III-1團體中的角色探索。Bb-III-2團隊運作的問題與解決。Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 實作體驗能專注凝聽指導並完成指定作品。 | 手作DIY | 實作評量 |  |
| 七 | 戶外教育 | 【社會】3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 能口述將自己的感受或想法表達出來。 | 完成學習單，並能與同學分享心得 | 回饋分享活動心得 | 實作評量 |  |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。