

南投縣新豐國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

|                                |   |            |   |          |
|--------------------------------|---|------------|---|----------|
| 課程名稱                           | 家庭教育—家庭劇場   |            | 年級/班級   | 五年級/甲乙丙班 |
| 彈性學習課程類別                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程   |            | 上課節數  | 3 節      |
|                                |   |            | 設計教師  | 段文珊編修    |
| 配合融入之領域及議題<br>(統整性課程必須 2 領域以上) | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級)<br><input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育<br><input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術<br><input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) |            | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育<br>※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※<br>※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，<br>例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※ |          |
| 對應的學校願景<br>(統整性探究課程)           | 健康多元創新  | 與學校願景呼應之說明 | 家庭教育是學校教育的基礎，本課程讓學生了解家庭中成員的情緒及對彼此的期望，可幫助孩子在學校中的生活適應，進而在學習中達到學校學生圖像。   |          |
| 設計理念                           | 不同的家庭有不同的溝通方式，不但會影響家人間的互動情形，也會造成不同的家庭氣氛。本學習活動設計了四種不同的家庭溝通文化的狀況劇，讓學童透過角色扮演了解各種家庭之間溝通的優、缺點，並學習如何改善自己家中的溝通方式，營造更好的家庭氣氛。  |            |   |          |
| 總綱核心素養具體內涵                     | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。   | 領綱核心素養具體內涵 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。<br>綜-E-A2  |          |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

|      |   |   |
|------|---|---|
|      | <p><b>E-A2</b> 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p><b>E-C3</b> 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> | <p>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p><b>社-E-C3</b><br/>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p><b>國-E-A1</b><br/>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p><b>藝-E-C3</b><br/>體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> |
| 課程目標 | <p>1. 了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。</p> <p>2. 學會適當的溝通技巧。</p> <p>3. 樂意參與團體的活動。</p>                            |   |

| 教學進度 |          | 學習表現   | 學習內容  | 學習目標   | 學習活動  | 評量方式 | 教材學習資源                                       |
|------|----------|--|---|--|---|------|--|
| 週次   | 單元名稱/節數  | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上  |  |   |      | 自選/編教材須經課發會審查通過                              |
| 十三   | 家庭劇場/1 節 | <p><b>【社會】</b><br/>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p><b>【綜合】</b><br/>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> | <p><b>【社會】</b><br/>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p><b>【綜合】</b></p> | <p>1. 了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。</p> <p>2. 學會適當的溝通技巧。</p> <p>3. 樂意參與團體的活動。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明經過觀察，相信每個人一定更了解家中爸爸、媽媽、兄弟姊妹之間的互動、溝通方式。或許有些家人常為一些小爭吵，家庭氣氛緊張；有些家庭則是溝通良好，家庭氣氛和諧融洽，不知道你們的家庭的溝通</p> | 實作評量 | <p>自編</p> <p>1. 自製 ppt 簡報</p> <p>2. 電子白板</p> |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                    | 學習內容   | 學習目標 | 學習活動   | 評量方式 | 教材學習資源          |
|------|---------|---|--|------|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |      |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 |      | <p>方式偏向哪一種？你最喜歡哪一種家庭氣氛呢？如果你想要改變目前的狀況讓氣氛更佳，你要該怎麼做呢？現在我們一起進入「家庭劇場」裡，看看每種不同的家庭生活。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師引導學童發表觀察家中互動、溝通的情形，並將各種情形大致歸納整理成以下四種家庭溝通文化型態—</p> <p>(1) 權威式家庭。<br/>(2) 放任式家庭。<br/>(3) 民主式家庭。<br/>(4) 溝通式家庭。</p> <p>2. 教師說明家庭劇場的活動方式：為了讓學童更了解這四種家庭文化的差異性，將這四種家庭生活以戲劇方式表現。</p> |      |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                  | 學習內容                       | 學習目標 | 學習活動  | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|---------|---------------------------------------|----------------------------|------|---|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上 |      |   |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         |                                       |                            |      | <p>(1)全班共分為 4 組，請各組依抽籤順序選擇不同的家庭文化。</p> <p>(2)教師說明劇情的開頭，每組再依以下的四種狀況劇內容，繼續編出劇情的後續發展。</p> <p>*劇情的開頭：有一天，維庭的爸爸、媽媽想趁週末帶全家出去遊玩，但沒有想到每個人想去的地方都不同，……………</p> <p>#狀況劇一：我的家庭是屬於權威式家庭，大家意見不同時都是由父母決定，家庭氣氛嚴肅。</p> <p>#狀況劇二：我的家庭是屬於放任式家庭，大家的意見多，誰也不讓誰，家庭氣氛緊張。</p> <p>#狀況劇三：我的家庭是屬於民主式家庭，父母會傾聽大家的意見，最後再決定，或用投票解決，家庭氣氛和諧。</p> <p>#狀況劇四：我的家庭是屬於溝通式家庭，大家會提出自己的意</p> |      |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |          | 學習表現   | 學習內容   | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|----------|--|--|--|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數  | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |  |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |          |  |  |  | 見，並說出理由說服大家，家庭氣氛和諧。  |      |                 |
| 十四   | 家庭劇場/1 節 | <p><b>【社會】</b><br/>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p><b>【綜合】</b><br/>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br/>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p><b>【國語文】</b><br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p><b>【社會】</b><br/>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p><b>【綜合】</b><br/>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br/>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br/>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p><b>【國語文】</b></p> | <p>1. 了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。</p> <p>2. 學會適當的溝通技巧。</p> <p>3. 樂意參與團體的活動。</p> | <p>(1)各組選定狀況劇題目後，請各組腦力激盪編出劇情腳本，各個角色的對白和劇情結果。</p> <p>(2)各組再依劇本選出演出的角色，安排演出的流程，利用時間預演。</p> | 實作評量 |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |          | 學習表現  | 學習內容  | 學習目標   | 學習活動   | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|----------|---|---|--|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數  | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上  |  |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |          |   | Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。   |  |  |      |                 |
| 十五   | 家庭劇場/1 節 | <p><b>【社會】</b><br/>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p><b>【綜合】</b><br/>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br/>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p><b>【藝術】</b><br/>1-III-4 能感知、探索與</p> | <p><b>【社會】</b><br/>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p><b>【綜合】</b><br/>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br/>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。<br/>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p><b>【藝術】</b></p> | <p>1. 了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。</p> <p>2. 學會適當的溝通技巧。</p> <p>3. 樂意參與團體的活動。</p> | <p>3. 家庭劇場開鑼了：</p> <p>(1)請各組依序出場演出四種不同的狀況劇。</p> <p>(2)教師在每組演出後，分析各個家庭的優、缺點，並引導說明各個家庭的改善溝通策略。</p> <p>(權威式家庭，大家久而久之都不敢將意見表達出來，所以家人之間的溝通互動便少，常會造成彼此的誤會；放任式家庭，反而意見太多，更不好決定出結論，大家我行我素，不好好溝通時，會增加家人的爭吵；民主式家庭和溝通式家庭大家會尊敬彼此的想法，家庭氣氛便會較和諧融洽。所以如果當大家意見不相同時，全家應心平氣和坐下來溝</p> | 實作評量 |                 |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                  | 學習內容                       | 學習目標 | 學習活動   | 評量方式 | 教材<br>學習資源      |
|------|---------|---------------------------------------|----------------------------|------|--|------|-----------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上 |      |  |      | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
|      |         | 表現表演藝術的元素、技巧。                         | 表 E-III-2<br>主題動作編創、故事表演。  |      | 通，說出自己的想法，傾聽他人的意見，尋求最好的解決方式。)<br>4. 教師指導學童完成學習單。<br>三、歸納統整<br>各位同學，我們透過角色扮演的<br>方式，讓大家體驗各種不同家庭<br>文化及溝通方式，相信大家從活<br>動中學習到很多，但不管溝通方<br>式為何，最重要的原則就是在溝<br>通時多尊重別人，適當的表達自<br>己的意見、想法，家人之間能互<br>助、互信、互諒，共同維持良好<br>的家庭氣氛大家才會有和諧的家<br>庭生活。 |      |                 |



【第二學期】

|                                |   |                |  |          |
|--------------------------------|---|----------------|--|----------|
| 課程名稱                           | 家庭教育—可愛的家庭  |                | 年級/班級  | 五年級/甲乙丙班 |
| 彈性學習課程類別                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程   |                | 上課節數   | 3 節      |
|                                |   |                | 設計教師   | 段文珊編修    |
| 配合融入之領域及議題<br>(統整性課程必須 2 領域以上) | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級)<br><input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育<br><input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術<br><input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) |                | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育<br>※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※<br>※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，<br>例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※ |          |
| 對應的學校願景<br>(統整性探究課程)           | 健康多元創新  | 與學校願景<br>呼應之說明 | 家庭教育是學校教育的基礎，本課程讓學生了解家庭中成員的情緒及對彼此的期望，可幫助孩子在學校中的生活適應，進而在學習中達到學校學生圖像。  |          |
| 設計理念                           | 利用繪本象爸爸著火了，讓學生察覺家暴目睹兒會在不知不覺中模仿家長的行為。形成雖然痛恨暴力，但是仍然用暴力解決問題的行為模式。此外希望透過讓學生分析大象一家的相處模式，找出正確的溝通方法，減少家庭衝突。  |                |  |          |
| 總綱核心素養具體內涵                     | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。   | 領綱核心素養具體內涵     | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。<br>綜-E-A2   |          |



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

|      |   |  |   |
|------|---|--|---|
|      | <p><b>E-A2</b> 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p><b>E-C3</b> 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> |  | <p>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p><b>社-E-C3</b><br/>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> |
| 課程目標 | <p>1. 知道家庭暴力對身心發展的影響。</p> <p>2. 學會正確的溝通方法。</p> <p>3. 懂得求助的方法。</p>                                   |  |   |

| 教學進度 |           | 學習表現  | 學習內容   | 學習目標  | 學習活動  | 評量方式 | 教材學習資源              |
|------|-----------|---|--|---|---|------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數   | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」   | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上   |   |   |      | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
| 十二   | 可愛的家庭/1 節 | <p><b>【社會】</b><br/>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p><b>【綜合】</b><br/>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p><b>【社會】</b><br/>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p><b>【綜合】</b><br/>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> | <p>1. 知道家庭暴力對身心發展的影響。</p> <p>2. 學會正確的溝通方法。</p> <p>3. 懂得求助的方法。</p> | <p>一、引起動機<br/>教師講述繪本---象爸爸著火了，提醒學生要仔細觀察書上的插畫，試著找出插畫所隱藏的意涵。</p> <p>二、主要活動<br/>(一)象爸爸著火了<br/>1. 教師發下九宮格單，請學生針對故事，在九宮格單上寫下大象一家人的個人特質。</p> <p>2. 教師收回九宮格單，念出上面所寫的個人特質，讓學生猜測老師</p> | 實作評量 | 自編                  |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |           | 學習表現                                  | 學習內容                                    | 學習目標               | 學習活動   | 評量方式 | 教材學習資源              |
|------|-----------|---------------------------------------|---|--------------------|--|------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數   | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上              |                    |  |      | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |           |                                       | Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。              |                    | <p>所念的人是故事中的哪一位人物。</p> <p>3. 教師利用提問方式，引導學生察覺象爸爸和象哥哥有許多相似的地方。</p> <p>(1) 為什麼說象哥哥回到家，家裡馬上會熱鬧起來？</p> <p>(2) 象哥哥和家中的哪一個人最像？請舉例說明。</p> <p>4. 教師引導學生發覺象哥哥討厭爸爸使用暴力，可是有許多時候解決問題的時候，都是學習爸爸，利用暴力的方式解決，這是不好的，但是也是最容易出現的情形，因此我們要多關心目睹家暴的人，讓他們早點離開這種環境，才不會成為下一個家暴加害人。</p> |      |                     |
| 十三   | 可愛的家庭/1 節 | 【社會】<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。       | 【社會】<br>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 | 1. 知道家庭暴力對身心發展的影響。 | 5. 小組討論以下問題後，上台發表：<br>(1) 象妹妹覺得都是象哥哥惹爸爸生氣，所以媽媽和爸爸才會吵   | 實作評量 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |           | 學習表現   | 學習內容  | 學習目標                                    | 學習活動   | 評量方式 | 教材<br>學習資源          |
|------|-----------|--|---|---|--|------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數   | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」  | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上  |   |  |      | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |           | <p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> | <p>2. 學會正確的溝通方法。</p> <p>3. 懂得求助的方法。</p> | <p>架，真的是這樣嗎？象妹妹的說法恰當嗎？他應該怎麼說比較好？</p> <p>(2) 象哥哥後悔自己沒有乖一點，才導致媽媽被爸爸暴力相向，這一切都是象哥哥的錯嗎？</p> <p>(3) 象哥哥為了保護媽媽，想要拿彈弓來射爸爸，這種行為好嗎？為什麼？他應該怎麼做比較好？</p> <p>(4) 象媽媽要求象哥哥和象妹妹不可以把家中的秘密說出去，你覺得這樣好嗎？為什麼象媽媽會做這種要求呢？</p> <p>(5) 牛老師提供了什麼方法讓象哥哥可以幫助媽媽？你有想到其他的方法嗎？</p> |      |                     |
| 十四   | 可愛的家庭/1 節 | <p>【社會】</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>【綜合】</p>                                 | <p>【社會】</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p>  | <p>1. 知道家庭暴力對身心發展的影響。</p>               | <p>(二)我是溝通高手</p> <p>1. 教師說明在故事中，大象一家的溝通出現了問題，不經思索說出的話會讓家人更加生氣，因此請學生思考，這些刺激到對方的話</p>  | 實作評量 |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |         | 學習表現   | 學習內容  | 學習目標                                    | 學習活動   | 評量方式 | 教材<br>學習資源          |
|------|---------|--|---|---|--|------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」                                      | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上  |   |  |      | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |         | <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p>【綜合】</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> | <p>2. 學會正確的溝通方法。</p> <p>3. 懂得求助的方法。</p> | <p>是不是有其他比較好的說法，請學生記錄在學習單。</p> <p>2. 請學生發表剛剛所寫的內容。</p> <p>3. 教師引導學生察覺平時在家中可能也會出現類似大象一家的溝通問題。由教師提問，請學生舉手回答。</p> <p>(1) 平時在家中，你覺得和誰的溝通最順利，不會出錯？</p> <p>(2) 在你的家中是否曾經出現「雞同鴨講」的情形？</p> <p>(3) 當你和兄弟姊妹吵架的時候都會說些什麼話？</p> <p>(4) 當家中的溝通出現問題時，通常會怎麼解決？</p> <p>(5) 你覺得自己的溝通方式有出現問題嗎？為什麼？</p> <p>4. 教師指導學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>我們除了要學會遇到家暴事件時，可以保護自己的方法，也要在平時就與家人建立良好的溝通方式，做好情緒</p> |      |                     |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 |         | 學習表現                                  | 學習內容                       | 學習目標 | 學習活動                      | 評量方式 | 教材<br>學習資源          |
|------|---------|---------------------------------------|----------------------------|------|---------------------------|------|---------------------|
| 週次   | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂<br>若參考領綱，必須至少 2 領域以上 |      |                           |      | 自選/編教材<br>須經課發會審查通過 |
|      |         |                                       |                            |      | 的管控，避免因為溝通不良而最後導致家暴事件的發生。 |      |                     |

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。