

南投縣新豐國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	性平教育—破除性別刻板印象		年級/班級	四年級/甲乙班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	6
			設計教師	陳世恩編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	多元	與學校願景呼應之說明	透過「破除性別刻板印象」課程的學習，讓學生了解性別刻板印象的問題，進而了解自己的特質和興趣，培養自己的專長，破除性別的限制，培養社會發展的多元觀念。	
設計理念	受傳統父權社會的影響，性別刻板印象充斥在生活中，相對限制許多人的發展。本活動先認識男、女不同的性別特質，從中了解自己的特質不受性別限制，並透過生活中玩具選擇、家事處理，以擺脫傳統社會性別刻板的觀念與行為，並知道如何讓自己在未來職業選擇能跳脫性別的框架。透過一系列活動能於生活各方面察覺性別刻板印象，並破除性別的限制，多了解自己的興趣，多培養自己各方面的技能，發揮自我的潛力，以便在未來發光發熱。			

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。                  社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。                  綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識性別刻板印象的意義。</li> <li>2. 了解性別角色的多樣性與差異性。</li> <li>3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。</li> <li>4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。</li> <li>5. 學習尊重兩性的意見與想法。</li> </ol>		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
十六	做自己真好(1)	<p>【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合活動】</p>	<p>【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>1. 認識性別刻板印象的意義。</p>	<p>一、引起動機 教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導學童在黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生~帥氣，女生~溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。 二、主要活動 1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童就問題比出○或○： (1) 男生一定很勇敢。 (2) 女生一定很溫柔。</p>	<p>口語評量： 能說出不同的人格特質</p>	<p>自選</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【綜合活動】 Aa-II-1 自己能做的事。		<p>(3) 男生說話一定很大聲。                      (4) 女生一定很細心。                      (5) 男生運動神經一定很好。                      (6) 女生畫圖一定很漂亮。</p> <p>請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。</p> <p>2. 教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論：                      (1) 故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？                      (2) 馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？                      (3) 馬克思後來有什麼發現？</p> <p>3. 教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。</p> <p>4. 教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能會有的？                      從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個</p>	口語評量： 讀完繪本後能根據問題表達自己的看法	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>人也都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。</p>	<p>口語評量： 能說出性別與人格之間的關係</p>	
十七	做自己真好(1)	<p>【國語】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>【國語】</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p>	<p>了解性別角色的多樣性與差異性。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相分享遊玩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學童上台分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不太一樣？」</p> <p>2. 教師引導學童共同討論：</p> <p>(1) 為什麼會喜歡玩這種玩具？</p> <p>(2) 男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？</p> <p>(3) 什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？</p> <p>(4) 機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？</p> <p>3. 教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。</p>	<p>口語評量 能發表同學們帶來的玩具差異</p>	自選

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>4. 教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩之區分，會有這樣的想法，可能受他人影響，可能玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。</p> <p>三、歸納統整 教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇，不要批評、嘲笑「你是男生，怎麼玩女生的玩具」、「你是女生，怎麼玩男生的玩具」，兩性之間應互相尊重，突破既有的觀念，會從玩具中得到不同的樂趣。</p>	<p>口語評量 能發表自己對於玩具的看法</p>	
十八	做自己真好(1)	<p>【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合活動】</p>	<p>【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>破除性別刻板化印象對自我發展的限制。</p>	<p>一、引起動機 教師引讀《紅公雞》繪本內容~一隻熱心腸的公雞，在草地上發現一顆雞蛋，因對蛋的保護關愛之情，決定孵育它，他的決定，得到母雞們的尊敬，最後大公雞完成了這個任務，孵出一隻小雞來。</p> <p>二、主要活動 1. 教師引導學童就《紅公雞》繪本內容進行討論： (1) 你覺得紅公雞是一隻怎麼樣的雞？ (2) 為什麼母雞們對紅公雞讚賞有加？</p>	<p>口語評量 能依據繪本回答問題</p>	<p>自選</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【綜合活動】 Aa-II-1 自己能做的事。		<p>(3) 如果你是紅公雞，你會做什麼樣的選擇？</p> <p>2. 教師引導說明孵蛋是母雞的工作，而紅公雞卻選擇做了這個工作，也成功孵育出一隻小雞。故事中說明許多女生的工作，男生也可以勝任，只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。</p> <p>3. 教師引導全班共同討論：</p> <p>(1) 家裡有哪些事情一定要做？這些事有沒有規定一定要誰做？</p> <p>(2) 自己家裡的家事是如何分配？</p> <p>(3) 你做得最好的家事是哪一項？</p> <p>(4) 你對於「家庭煮夫」、「超級奶爸」有什麼看法？</p> <p>(5) 自然界中，有沒有雄性動物帶小寶寶？（海馬與企鵝爸爸都是育兒高手，信天翁是夫妻合作育兒）</p> <p>4. 教師指導學童完成「男生女生一樣行」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明很多事情男生女生都可以做，不須特別區分，家事是家裡所有人的事，不是只有女生才做家事，男生就不用。男生、女生除了身體結構上的不同，其他方面都一樣，能力也一樣，所以不應該因性別而受限學習某種事物，男生也可以學習煮飯、做菜，女生也可以修電燈，應該各自發展基本的生活能力，生命才會更有樂趣。</p>	實作評量 能完成學習單	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	做自己真好(1)	<p>【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合活動】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合活動】 Aa-II-1 自己能做的事。</p>	學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。	<p>一、引起動機 教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業（男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫）。教師檢視學童所填寫的職業名，稍微解釋大部分男生所選擇的職業類型有哪些？女生所選擇的職業類型有哪些？有沒有什麼職業是男女生都想從事的？</p> <p>二、主要活動 1. 教師播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片，並詢問學童在影片中看到哪些職業？影片中人物職業的選擇是依據什麼？ 2. 教師引導說明每個職業都有需要的特質，請小組討論當司機、保母、護士、髮型師、警察、廚師要具備什麼特質，並將討論結果寫下來。請小組發表該組的想法與意見，教師適時引導進行全班共同討論，從討論中澄清職業所需特質與性別的關係： （1）哪些職業是比較適合男生做的？為什麼？哪些職業是比較適合女生做的？為什麼？ （2）哪些職業是男、女都可以做的？為什麼？ 3. 教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中，有不受傳統性別限制的例子，如：男護士、女警察、男保母、女總裁。藉由實際例子，讓學童更能了解職業應不受性別限制。教師引導說明現在是兩性平權社會，我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業，每個人都有相同的工作權利，不再受性別限制。</p>	<p>口語評量 能說出自己未來想從事的職業</p> <p>實作評量 能小組討論並發表不同職業所需具備的特質</p>	自選

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十	做自己真好(1)	<p>【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合活動】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合活動】 Aa-II-1 自己能做的事。</p>	學習尊重兩性的意見與想法。	<p>4. 教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束，而在自己的工作領域發光發熱： （1）教師展示芭比娃娃的圖片，引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃，且為美國總統夫人及我們總統夫人設計衣服，是一個傑出的服裝設計師。 （2）教師播放網路有關吳季剛先生的影片，讓學生認識吳季剛先生的故事。 （3）教師引導說明每個人都有不同的專長，不會因為性別而有差異，所以每個人應真誠面對自己，不畏他人看法，選擇自己喜歡的工作或生活方式，並有永不放棄追尋夢想的勇氣。</p> <p>5. 教師請學童分享未來想從事的職業是什麼？並分享自己選擇的原因？教師引導說明每個人選擇未來職業都有不同的考量因素，也許會考慮到自己的人格特質、興趣，或是職業本身的待遇…等，不過不應該受刻板印象所限制，就認為某些職業只能男生做，或是女生才能做那些職業，多培養自己多方興趣，找到適合自己的工作才重要。</p> <p>6. 教師指導學童完成「我的未來不是夢」學習單。</p> <p>三、歸納統整 教師引導說明許多人對職業有刻板認知，會認為科學家一定是男生、護士一定是女生…，其實職業沒有男女之分，不要受刻板印象影響，最重要的是找出自己的興趣與專長，分析自己</p>	實作評量 完成學習單	自選



教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					和他人的差異，並了解自己的長處，未來選擇職業不要被性別限制。不管是男生或女生都應該多培養自己各種能力，努力實現自己的夢想，讓自己的潛能得到最大的發揮。		
二十一	做自己真好(1)	<p>【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合活動】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合活動】 Aa-II-1 自己能做的事。</p>	學習尊重兩性的意見與想法。	<p>一、引起動機 教師將學童帶來的照片張貼在黑板上，請學童仔細觀察，並猜一猜這是男生或女生，這是誰小時候的照片。教師引導說明小孩子剛生出來，大家都長得差不多，頭大大、頭髮短短，如果沒留長頭髮、如果沒穿裙子，是很難猜出小孩子的性別。</p> <p>二、主要活動 1. 教師引導學童共同討論： （1）自己是從什麼時候才意識到自己是男生或女生？是別人告訴你，還是自己察覺的？ （2）曾經有人跟你說過男生應該怎麼樣？女生應該怎麼樣？ （3）家裡有人會因有性別不同而對你有不同的要求嗎？會有不同的期待嗎？ 2. 教師引導說明男生、女生天生身體結構不一樣，社會上也存有許多性別刻板的想法，例如：「男兒有淚不輕彈」、「男尊女卑」、「女生要溫柔體貼」、「女子無才便是德」，這是傳統社會的想法，隨著時代的進步，兩性平權觀念的提升，我們應該破除這些觀念。日常生活中，我們也要破除性別刻板的印象，不要再有「女生不被鼓勵打球，男生不可以玩洋</p>		自選

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>娃娃」、「家裡家事都是女生的事，男生一定要做什麼職業」等想法。</p> <p>3. 教師說明「猜猜看我是誰」的活動，請學童找一位同學，並跳脫性別的框架，寫下他的人格特質、喜歡做的事情、最棒的事情…等，如「他是一個聰明、勇敢、獨立、溫柔、感性的同學，請問你知道他是誰嗎？」，並上台分享，讓其他學童猜猜看。</p> <p>4. 教師引導說明透過「猜猜看我是誰」的活動，讓學童了解很多同學都具備多樣的人格特質，不要受性別刻板印象影響，而忽略了同學許多優點。從活動中也可以多認識自我特質，發現每個人都大不同，每個人都獨特，而且特質沒有明顯性別區隔的，因為這些差異、多元才能讓生活更有趣、豐富。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>生活中，性別刻板印象常常會對男生或是女生有先入為主的看法，這些性別刻板印象，可能來自於家人對我們的影響，也有社會既有的觀念。刻板印象會局限住自己的發展和對他人的看法，所以覺察生活中的性別刻板印象，可以幫我們超越這些限制。</p> <p>透過一系列的活動，讓我們可以更清楚了解自己的想法，從生活中我們去破除許多既有的性別刻板觀念，兩性彼此應該互相尊重，包容其他人的想法，並了解自己的興趣，多培養自己的才能，堅持發揮個人的潛能，才能勇敢地活出個人精采的人生。</p>	<p>口語評量</p> <p>能說出生活中系別刻板印象的例子</p>	

南投縣新豐國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	性別平等教育—勇敢做自己		年級/班級	四年級/甲乙班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	6
			設計教師	黃培芬編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應學校願景 (統整性探究課程)	健康：培養身心健康的快樂兒童。	說明	透過課程的引導，引導學生探索自己的情緒反應，學會理性的情緒表達方式，達成有效的溝通，培養健康的人際關係，養成學生的自信心。	
設計理念	有些孩子因為情緒控管能力較差，常常與其他人起衝突，也因此造成人際關係不好。有時也會發現孩子們因為刻板印象而取笑其他人，認為男生在哭就是愛哭鬼。因此希望透過這次的課程，協助孩子釐清觀念，並且找到宣洩情緒的正確方式，增進人際關係。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	

			綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
課程目標	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
十六	勇敢做自己 (1)	<p>【國語】</p> 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 <p>【綜合活動】</p> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	<p>【國語】</p> Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <p>【綜合活動】</p> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。	一、引起動機 教師講述故事，學生專心聆聽。 阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸：『說男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。 二、主要活動 (一)你可以我也可以	實作評量： 專心聆聽故事。  口語評量： 發表故事中	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					1. 教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。 (1)小南：傷心、委屈、生氣。 (2)阿宗：愧疚、生氣。 2. 教師提問，學生舉手回答。 (1)阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (2)你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？ (3)你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？ (4)你有看過勇敢的女生嗎？他做過什麼勇敢的事情？	人物的情緒反應。	
十七	勇敢做自己 (1)	<b>【國語】</b> 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  <b>【綜合活動】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	<b>【國語】</b> Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  <b>【綜合活動】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。	3. 請學生分組討論並上台演出勇敢的行為。 4. 教師總結：其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。 5. 教師繼續針對故事內容提問： (1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？ (2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？	實作評量： 小組合作演出勇敢行為的劇情。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材 須經課發會審查通過
					(3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？ (4)身為女生，你在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？ (5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？	口語評量： 發表自己有情緒時的反應。	
十八	勇敢做自己 (1)	<p>【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【綜合活動】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解對情緒表達的性別刻板印象。</li> <li>學會有效的溝通技巧。</li> <li>學會理性的情緒表達方式。</li> </ol>	<p>6. 教師總結：不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。</p> <p>7. 教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。 (1)男生應該要( )。 (2)女生應該要( )。 (3)女生才會( )， 你是男生不可以( )。 (4)男生才會( )， 你是女生不可以( )。</p> <p>8. 教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。</p>	口語評量： 說出老師寫在黑板上的句子接寫。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	勇敢做自己 (1)	<p>【國語】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>【國語】</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解對情緒表達的性別刻板印象。</li> <li>學會有效的溝通技巧。</li> <li>學會理性的情緒表達方式。</li> </ol>	<p>(二)為情緒找出口</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生體驗活動。                             <ol style="list-style-type: none"> <li>請三位學生站在教室前面。</li> <li>教師對全班學生提問：平常我們會有那些情緒？</li> <li>當同學講出一種情緒時，教師就在前方同學的手上放上一本書。</li> <li>當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。</li> <li>請站在前方的學生發表自己的感覺。</li> </ol> </li> <li>教師說明當情緒接收過多又沒有適當的紓解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。</li> </ol>	口語評量： 發表情緒的行為反應。	
二十	勇敢做自己 (1)	<p>【國語】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>【國語】</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解對情緒表達的性別刻板印象。</li> <li>學會有效的溝通技巧。</li> <li>學會理性的情緒表達方式。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師講述生氣王子的故事。</li> <li>請學生回答下列問題。                             <ol style="list-style-type: none"> <li>故事中生氣王子為了什麼事情生氣？</li> <li>你曾經為了相同的原因生氣嗎？</li> <li>生氣王子生氣時會有什麼表現？</li> <li>你生氣的時候會怎麼做？</li> <li>你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？</li> <li>生氣王子最後為什麼不再生氣了？</li> </ol> </li> <li>全班一起唱不生氣魔法歌，並共同設計動作。</li> </ol>	實作評量： 專心聆聽故事。	自選

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					6. 教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。 (1) 正向情緒：喜悅、平靜、開心...。 (2) 負向情緒：生氣、悲傷、害羞...。 7. 請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。 8. 教師撥放影片---處理不愉快的情緒。 9. 教師提問，學生舉手回答。 (1) 遇到不如意的事情時，像鴛鴦一樣躲起來，不說出來也不去面對，有用嗎？ (2) 有些人生氣時會喜歡摔椅子或摔東西，這樣可以解決問題？還是增加問題？ (3) 生氣時動手打人，就可以解決問題嗎？ (4) 有人會放任情緒失控、甚至故意讓自己受傷，這樣好嗎？為什麼？ (5) 老師要求影片中的小朋友用擁抱的方式來和好，你覺得這個方法好嗎？為什麼？	口語評量： 說出如何處理不愉快的情緒。	
二十一	勇敢做自己 (1)	【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。	10. 教師說明每一個人都有情緒，但是必須採取合適的方法來宣洩，不論是摔東西、打人或是傷害自己都不是好的辦法。 11. 請學生發表自己宣洩情緒的好方法。 (1) 跑步、運動。 (2) 聽音樂、唱歌。 (3) 跟家人或同學聊天。 (4) 打枕頭。	口語評量： 發表宣洩情緒的方式。	自選



教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>【綜合活動】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>		<p>(5)玩電動遊戲。 (6)躲在房間裡哭。 12. 教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比較喜歡和其他人談話，透過說話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並紓解壓力。</p> <p>三、歸納統整 (一)教師統整：各位同學，不論男生或女生，都會有心情不好的時候，當我們有不愉快的情緒時，一定要設法紓解，才不會影響到身體的健康。生氣時可以像生氣王子一樣，唱一唱不生氣魔法歌，或是學一學其他同學的運動、聊天等方法，讓自己不再那麼不舒服，不只有益身體健康，大家看到笑咪咪的你，也會喜歡和你在一起，別忘了，情緒是有傳染力的，想要別人怎麼對待你，你就要這樣對待別人喔！ (二)學習任務：教師講解學習單，引導學生完成勇敢做自己的學習單。</p>	<p>紙筆評量： 完成學習單。</p>	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)