

南投縣新豐國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	新豐好時光—家庭教育-你懂我的心嗎？		年級/班級	六年級/甲乙丙班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	3
			設計教師	段文珊編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康	與學校願景呼應之說明	透過此課程，讓學生了解量好的家聽溝通模式，建立健康的價值觀	
設計理念	首先，透過傳話遊戲，讓學生先掌握「話」要能「說清楚、講明白」。接著透過戲劇演出，體驗各種不同的家庭溝通模式，找尋溝通之道。最後，從討論家庭爭吵的原因和解決之道，進而說出真心話。 注意事項：本單元教師必須注意學生家庭之個別差異，例如單親家庭、隔代教養，調整授課內容。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的 社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。 社-E-C1	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
課程目標	1. 能從遊戲中，了解語言傳遞的重要。 2. 能了解語氣會影響聽者的感受。 3. 能進行劇本創作與演出。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十三	你懂我的心嗎？ /1 節	【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討	【社會】 Aa-III-4 在民 主社會個人須遵守社會規範，理	1. 能從遊戲中，了解語言傳遞的重要。 2. 能了解語氣會影響聽者的感受。 3. 能進行劇本創作與演出。	一、引起動機 傳話遊戲 1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意。 2. 遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分。	1. 能專心觀觀 2. 看影片能回答提問	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		論。	性溝通、理解包容與相互尊重。	4. 能了解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活經驗。 5. 能了解溝通的要素包含語氣、表情、態度。 6. 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。	二、教學活動 (一)教師講述情境故事 ◎情境故事舉例 媽媽上班回來以後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校還好吧！洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」 如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上要吃什麼？別忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」 (二)教師提問 1. 這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？ 2. 如果你是小真，你會如何回應？ (三)家人溝通影片 1. 教師播放「幸福家庭示範作品 1」 (http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk) 2. 請學生觀察影片中的姊弟的對話語氣。 3. 在家裡父母或是兄弟姊妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？ 4. 這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順利呢？	3. 能完成學習單	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					5. 用不同的語氣說同一段話，感受語氣不同，會影響彼此的情緒。例如：溫和地說：「功課寫完了沒？」以及大聲的說：「功課寫完了沒！」 (四)溝通是一門藝術 1. 教師發下學習單，請學生分組進行討論溝通的注意事項。 2. 訪問父母或師長，我們在溝通時應注意什麼？（教師提醒學生，要能有禮貌地詢問父母或師長是否接受		
十四	你懂我的心嗎？ /1 節	【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【國語文】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與	【社會】 Aa-III-4 在民 主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 【國語文】 Bb-III-5	能從戲劇排演中， 不解不同的家庭溝通模式，進而反思自己的日常生活，進而改變。	一、引起動機 1. 讓我們透過戲劇演出三種不同的家庭溝通模式，來體驗家人之間如何分享彼此的感受與想法吧！。 2. 教師先說明三種家庭模式 (1)傳統父權主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以爸爸為主；爸爸是一切權力的中心，是家中的負責人；爸爸的意見就是大家的意見，不可反對。 (2)極端女性主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以媽媽為主；媽媽是一切權力的中心，是家中的負責人；媽媽的意見就是大家的意見，不可反對。 (3)兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式：家是全家人的，家裡大大小小的事情，小如家事的分配、大如	能了解不同家庭生活模式的意義。 能參與討論	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自 訂 若參考領 綱，至少包 含 2 領域以 上				
		結構邏輯 色，協同合 作達成共同 目標。	藉由敘述事 件與描寫景 物間接抒情		家庭重要事項的決定，都是全家人一起參與、一起決定。 二、教學活動 (一)將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。 (二)劇本創作 ◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。 ◎劇情大綱說明：晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜肴的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點…… (三)各組劇本創作與討論 1. 教師發下劇本創作表。 2. 學生進行討論時，教師巡視各小組討論的情形，並適時給予指導。 3. 若創作完成，可以即刻開始進行排演。 三、活動檢討 教師請學生利用課餘時間排演，在下節課進行演出。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自 訂 若參考領 綱，至少包 含 2 領域以 上				
十五	你懂我的心 嗎？/1 節	【藝術】 1-III-7 能構思表演 的創作主題 與內容。 【藝術】 表 E-III-1 聲音與肢體 表達、戲劇 元素（主 旨、情節、 對話、人 物、音韻 1-III-8 能嘗試不同 創作形式， 從事展演活 動。	【藝術】 表 E-III-1 聲音與肢體 表達、戲劇 元素（主旨、 情節、對 話、人物、 音韻、景觀） 與動作元素 （身體部位、 動作 / 舞 步、空間、 動力/時間與 關係）之運 用。 表 E-III-2 主題動作編 創、故事表 演。	能從戲劇排演中， 不解不同的家庭溝 通模式，進而反思 自己的日常生活， 進而改變。	一、教學活動 (一)演出與發表 1. 戲劇表演規則說明：每組表演 5 分鐘，4 分鐘響鈴一次，5 分鐘時響鈴二次，代表表演結束。 2. 戲劇表演：依所抽中的主題及順序，依序上臺表演。 二、分享與討論 1. 在剛剛的戲劇裡，你們看見了幾種不同的戲劇內容。 2. 這些戲劇有哪些地方呈現出來的內容是不一樣的呢？ 3. 在父權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？ 4. 在女權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？ 5. 在兩性和諧相處下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？ 6. 家裡的生活比較接近哪一種家庭生活模式呢？從哪 些家人的互動方式中可以發現呢？ 7. 你希望將來可以成為怎樣的父母親呢？要是小孩有事想跟你講時，你會怎樣做呢？ 8. 在這戲劇裡，你們比較喜歡哪一個家庭生活？為什麼呢？	1. 能專心觀看表演 2. 能分享進行活動後的感想	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字 編碼+內 容」	可由學校自 訂 若參考領 綱，至少包 含 2 領域以 上				
					三、活動檢討 1. 教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。 2. 教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真正了解我們。		

【第二學期】

課程名稱	新豐好時光—家庭教育—轉彎人生		年級/班級	六年級/甲乙丙班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	3
			設計教師	段文珊編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康	與學校願景 呼應之說明	藉由此課程，學生進行思辨，讓學生用健康的態度面對未來的變化	
設計理念	藉由老師的生涯說明，導引學生思考自己未來的方向及可能的變化有哪些，了解人生的轉折即是家庭的變化。培養學生覺察家庭變化的可能性及思考變化對家庭成員所帶來的影響。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生	領綱核心素養具體內涵	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
課程目標	1. 思考自己未來的方向與可能的變化。 2. 培養學生覺察家庭變化的可能性與影響層面。 3. 了解自身家庭變化的因素及能收集家庭各種可能變化的因素。 4. 面對問題能以多元角度切入，以不同面向進行思考。 5. 了解解決家庭變化的有效方法。 6. 指導學生分析自己的能力與時間，找出最合適解決家庭變化的方法。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	人生的轉折/1 節	【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 2a-III-1	【社會】 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 【綜合】	1. 了解自己未來的方向與可能會產生的變化。 2. 培養學生覺察家庭變化的可能性與影響層面。	一、教師提問： 小朋友，你們都快升國中了，對於未來求學的規劃，你做好藍圖了嗎？請就以下兩個問題發表看法： 提問(一)：你決定唸哪一所國中呢？ 提問(二)：這個決定是怎麼來的呢？	1. 口頭表達 2. 教師觀察 3. 態度評定 4. 小組討論	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		◎教師幫學生整理出就讀國中的人數及學校的名稱，再討論就讀國中的方向或學校是怎麼決定的，也可就班上個案討論 1. 父母、家人決定 2. 同儕朋友討論 3. 自己收集資料 4. 親友/學長姐推薦 5. 報章雜誌宣傳 6. 完全依照學區不做選擇 7. 其它。 二、教師介紹自己的求學過程：強調每個階段的轉折點，例如國小國中-高中(選組)-大學(科系)-就業，說明自己面臨轉折點時的選擇與理由，強調每個轉折點的選擇都會為家庭帶來影響與變化。 【發展活動】 一、腦力激盪—教師提問：想想看，從小到大，你所知道家庭生活中會產生的變化有哪些？ ◎教師事先了解班上學生的家庭背景，不指出姓名來進行分享的活動，可從家中的每個角色分析，切入生老病死的議題，引導孩子去討論家		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					庭生活中的變化，如哥哥當兵，姐姐結婚，新成員的加入，長輩往生，父親或母親失業、離婚，自己生病等進行討論。 二、大談闊論 教師提問：說說看這些家庭生活中變化有沒有帶來什麼影響？ ◎可由生理與心理方向討論，以家中成員的生活實例，或報章雜誌的個案引導，讓學生設身處地去思考，探討短期-長期或永久分離時，對家人和本身的影響和衝擊。 (一)生理方面：教師可由生老病死切入，例如：自己生病讓媽媽請假照顧，家務分工方式就會和以往不同，探討家事的分配與調整，調查班上同學會做的家事種類及人數，而當家產生變化時，是如何因應。 (二)心理方面：教師可由情緒感覺談起，例如長輩往生，大人情緒低落，青春期的來臨，會使得家庭氣氛改		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					變，家人間要如何互相扶持與支援。 【統整與總結】 教師統整：家中的每個角色都很重要，包括了你自己，讓學生了解「牽一髮而動全身」的道理，只要家裡的 一份子有變化，就會產生家庭變化。		
十一	我的家庭「變奏曲」/1 節	【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機，運用項資源或策略化解危機。	【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	了解自身家庭變化的因素及能收集家庭各種可能變化的因素。	【引起動機】 延伸上一節課，教師先歸納幾項學生收集到的「家庭變化」因素談起，並舉小強例子討論。 【舉例】小強擁有一個幸福美滿的家庭，有一天…父母突然告訴小強家裡出事了，請就以下兩種情境，假設你是小強，面臨家庭生活中的變化會帶給你哪些影響？ 【情境一】：母親因為外婆生病，必須長期到鄉下照顧外婆，這件事又將為你的生活帶來什麼影響？	1. 口頭表達 2. 教師觀察 3. 態度評定 4. 小組討論	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					【情境二】：父親最近失業了，而且又有卡債問題，這件事將為你帶來什麼影響？ 【發展活動】 小組討論情境一、二的結果寫在海報紙上進行分享，先進行小組工作分配，時間控制，及秩序控制，教師巡視其間時，可就問題加以提示及引導。 一、我是小管家婆/公 【教師提問】：請各小組針對情境一的問題，以家務分工方向進行討論(如早上起床沒人叫，家事要和爸爸分工，三餐要吃外食，要學會洗衣服，照顧弟妹，作業沒人幫忙檢查…)。 二、我是小小財務部長 【教師提問】：請各小組針對情境二的問題，以財務收支方向進行討論(如補習費和生活開銷增加了，必須縮衣節食度日，就食衣住行上的改變來談)		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					三、心得分享：請各組將別組講過的項目打勾，上臺報告時，就別組未說到的部份報告，以縮短報告時間。 【統整與總結】 【教師提問】： ◎面對這些變化時，你會怎麼做？想想看身為家裡一份子的你，你還可以做什麼？我們下節課討論。 【教師統整】： 要讓學生了解到，不管大人做出什麼決定，或是突然發生什麼變化，我們只能面對現實不能逃避，更不要責怪自己。發生什麼變化，我們只能面對現實，努力做好自己該做的事，承擔責任不逃避，更不要責怪自己或怨天尤人。		
十二	我能做什麼？ /1 節	【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自	【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容	1. 面對問題能以多元角度切入，以不同面向進行思考。 2. 指導學生分析自己的能力與時間，	【引起動機】 延伸上一節課，老師就上節課小組討論結果給予提示，再就解決的方法進行下列討論。	1. 口頭表達 2. 教師觀察 3. 態度評定 4. 小組討論	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		我觀點，並能與他人討論。	與相互尊重。	找出最合適解決家庭變化的方法。	【發展活動】問題討論：將上次討論分類寫在黑板上針對上述討論結果，依自己的能力與時間討論出可行的方案。 一、家務分工方向 教師舉例：功課做完後，可以幫忙洗碗，整理家務(拖地、掃地、倒垃圾)，把衣服分類好丟入洗衣機，摺疊衣服及棉被，幫弟妹檢查功課，晚餐自理，書包整理好，鬧鐘設定，餵寵物，澆花，切水果，清理房間，幫忙家中生意…。 二、財務收支方向 教師舉例：開始收支記帳，對於零用錢支出有規畫，收集折價卷及拍賣消息，玩樂找不花錢的場合，收集發票 對獎，做手工藝品，領獎學金，買二手貨或共用用品，上網幫忙查工作機會…。 三、統整指導		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					針對學生提出的可行方案，整理出依學生能力能做到的方法，指導學生完成學習單一。 【統整與總結】 教師統整：讓學生了解到自己有能力幫助家裡做哪些事，建立「把自己照顧好」的觀念，就是學生當下最重要的學習與任務。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。